



Assemblée Générale 2026

Vallée de la Creuse

du 7 au 10 mai 2026

Chères Amoureuses, chers Amoureux,
Notre assemblée générale se tiendra cette année dans la Vallée de la Creuse, autour du lac d'Éguzon, entre Gargilesse (36) et Crozant (23).

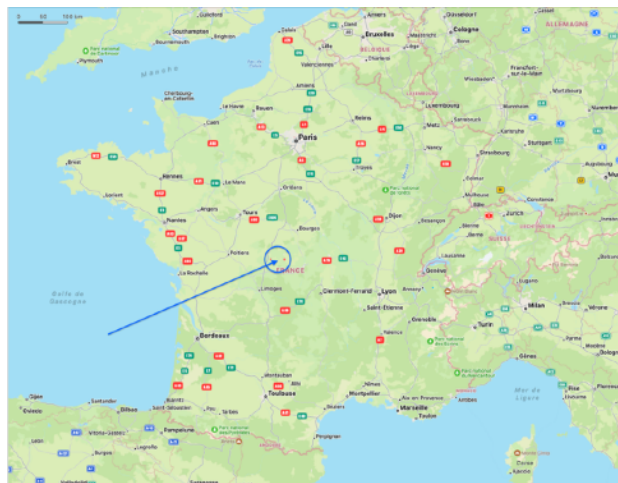
Nous serons logés au Domaine des Dryades**** à Pouligny Notre Dame.

Nous serons accueillis le jeudi 7 mai à partir de 15h. Un parking, visible depuis le balcon de votre chambre, nous sera réservé.

En attendant le repas du soir, vers 20h, bar, sauna, piscine intérieure ou extérieure, salle de fitness, spa, hammam et soins nous permettront un moment de détente et de convivialité.

Les repas des trois soirées ainsi que les petits déjeuners auront lieu sur place dans une grande salle avec vue panoramique sur la campagne.

Pour des raisons d'arrivée tardive probable de certains membres en activité, le 7 mai n'étant pas férié, la réunion de l'assemblée générale se tiendra le vendredi 8 mai en fin de journée.



Vendredi 8 mai

Gargillesse Châteaubrun

Le nombre de participants est limité en fonction des possibilités d'accueil des sites. Nous serons donc répartis en deux groupes au cours de ces deux jours, mais uniquement pour les visites.

La journée du vendredi 8 mai sera consacrée à deux sites remarquables de la Vallée de la Creuse, en aval du lac d'Éguzon :

- le village de Gargillesse
- le château de Châteaubrun

Depuis notre hôtel situé à l'extrême sud-est du département de l'Indre, nous nous rendrons, en parcourant de jolies petites routes, vers un des plus beaux villages de France, Gargillesse (groupe A) et vers le château de Châteaubrun à Cuzion (groupe B). Nous y passerons la matinée. Le même programme sera inversé pour l'après-midi.

Le repas du midi sera pris à l'Hôtel de France à Éguzon.

L'Assemblée Générale se tiendra au Domaine des Dryades en fin de journée.

Gargillesse

Gargillesse est situé dans l'Indre, région Centre Val de Loire, au confluent de deux cours d'eau la Creuse et la Gargillesse. L'eau, la lumière, roches et bruyères invitent tous les artistes voyageurs à y rester.

La maison de George Sand témoigne du romantisme du lieu. Un soir de juin 1857, après avoir parcouru des chemins à peine frayés au bord de la Creuse avec son compagnon Alexandre Manceau, George Sand découvrait le village de Gargillesse magnifiquement éclairé au soleil couchant. Ce fut un réel coup de foudre pour la romancière qui souhaita immédiatement y acquérir une chaumière.

L'Eglise romane du XIIe siècle : « C'est un petit chef-d'œuvre... Elle est parfaitement homogène de style au dehors et charmante de proportions. A l'intérieur, le plein cintre et l'ogive molle se marient agréablement. Les détails sont d'un goût et d'une riche simplicité. On descend par un bel escalier à une crypte qui prend vue sur le ravin et le torrent. »

George Sand



La visite guidée du village nous amènera à l'église romane du XIIème siècle et sa crypte. Ses voûtes sont décorées de fresques datées du XIIIe au XVIe siècle. Nous nous rendrons à la maison de Georges Sand et au pied du château.

Châteaubrun

Au cœur de la Vallée aux loups, le château des géants

Forteresse médiévale surplombant la Creuse, Châteaubrun est un ancien château fort, dont l'origine pourrait remonter à la fin du XII^e siècle. Au Moyen Âge, il marquait la limite de la châtellenie de Gargillesse avec celle de Crozant. Antoine de Forges y vécut et inspira à George Sand, son roman *Le Pêché de Monsieur Antoine*, dont une partie de l'action se passe dans le château.

La visite de Châteaubrun, tout en nous plongeant quelques siècles en arrière, nous réserve bien des surprises et un point de vue magnifique sur la vallée de la Creuse depuis son donjon.



« Châteaubrun, aussi nommé le château des géants par ses sculptures monumentales en bronze. Celles-ci n'ont pas pour objectif de séduire mais de faire choc et sens, elles s'expriment en tant que telles. Elles peuvent être rebelles et exprimer leur révolte contre les normes et les travers de notre société, elles peuvent être érotisantes et parler d'amour ou simplement tendre vers une forme de plénitude dans leur monde de silence.

Les sculptures de Guy Baudat pourraient être nées à l'âge du bronze ou de la pierre. Pour autant, elles sont contemporaines du futur et du passé sans oublier les temps présents... »



Les itinéraires empruntés pour le retour nous ferons découvrir différents points de vue sur le lac d'Éguzon et son barrage.



Samedi 9 mai

Crozant



La journée du samedi 9 mai nous emmènera à Crozant. Nous aurons changé de département puisque nous serons désormais dans la Creuse.

George Sand fut la première à découvrir le site de Crozant, sa vallée profonde, ses paysages pittoresques. Elle entraîna dans son sillage un grand nombre d'artistes quittant leurs ateliers parisiens pour venir peindre les lumières subtiles et changeantes, les reliefs colorés de bruyères et de genêts, les rivières courantes et dominant le confluent.

Chopin la suivit dans ses excursions creusoises,

Maurice Rollinat, fuyant la vie parisienne, revint au pays et Claude Monet multiplia ses séjours afin de capter sur ses toiles les changements de la nature au gré de la lumière et de la météo. Armand Guillaumin, quant à lui, fut le meilleur représentant de l'École de Crozant. Il arpenta inlassablement la région, pendant plus de trente ans, pour peindre en toute saison et à toute heure de la journée son site de prédilection.

Comme la veille, nous serons répartis en deux groupes.

Forteresse médiévale de Crozant

Au confluent des deux rivières la Creuse et la Sédelle, se dressent au sommet d'un promontoire rocheux, les vestiges de l'ancienne forteresse de Crozant. Considérée comme l'une des plus puissantes places fortes de France au Moyen-Âge, nous allons découvrir ces vestiges nichés dans un incroyable écrin paysager. Nous apprécierons l'âme des lieux et le magnifique panorama sur la vallée dont se sont inspirés de nombreux artistes.



Promenade en bateau sur la Creuse

Une balade commentée de 1h10 nous fera découvrir la Vallée des peintres autrement. Le bateau-vedette nous fera découvrir d'un point de vue original les nombreux sites qui émaillent les 14km du parcours depuis Crozant jusqu'au lac d'Eguzon.

Le repas de midi sera pris à l'Auberge de la Vallée, dans le village de Crozant, surplombant les ruines.

Le chef Sebastien Proux nous accueillera dans son restaurant gastronomique. Nous pourrions profiter pleinement d'une cuisine fine aux saveurs des saisons, privilégiant les produits de la région.



Si le cœur vous en dit, une promenade à pied le long de la Sédelle nous entraînera sur un des plus beaux sites bucoliques de la vallée des peintres.

Nous regagnerons ensuite notre hôtel pour le dîner.

Budget prévisionnel :

Pour une personne seule : **610 €**

Pour un équipage de 2 personnes : **890 €**

Tarif enfant et personnes supplémentaires, nous contacter.

Pour ceux qui le souhaitent, un camping municipal est situé à proximité de l'hôtel. Nous contacter.

Pour en profiter davantage

Si vous le souhaitez, vous pouvez compléter votre séjour avec deux visites intéressantes et originales:

- Le Musée de la Chemiserie et de l'Elégance Masculine, situé à Argenton sur Creuse
- La Maison « Jour de Fête », du film de Jacques Tati, à Sainte Sévère sur Indre

Sainte Sévère est située à quelques minutes de notre hôtel, tandis qu'Argenton sur Creuse se trouve sur le chemin pour venir à notre AG, depuis la partie Nord de la France, à seulement 20' du lac d'Éguzon.

Il y a 160 ans, s'ouvrait à Argenton-sur-Creuse le premier atelier de confection de chemises. Au fil des années, la ville devint un haut lieu de la chemiserie. Nous vous invitons à découvrir le travail et la vie des « chemisières » qui ont fait la renommée d'Argenton grâce à la reconstitution d'un atelier. Vous y découvrirez les différentes étapes de fabrication d'une chemise : le patronage, la coupe, le montage, le pliage... mais aussi les fêtes de Sainte Catherine, les voyages d'entreprises. De nombreuses photos d'ateliers et une vidéo complètent cet espace, témoin d'une mémoire industrielle encore présente il y a quelques années.



Un musée insolite dédié à Jacques Tati, unique en France. Un véritable moment de répit, de rire et d'émotions pour tous ! La rencontre entre Jacques Tati avec les habitants de Sainte-Sévère-sur-Indre dans l'immédiat après-guerre a profondément marqué ce village. Une scénographie fait revivre aux spectateurs l'histoire de cet événement : des décors véritables, un spectacle alliant projections, sons, lumières et effets spéciaux.

Un voyage dans le village de Sainte-Sévère-sur-Indre en 1947, transformé par la venue d'une équipe de cinéma.



Vous pourrez profiter de ces visites le jeudi après-midi ou le dimanche matin.

Selon le nombre de personnes intéressées, il est envisageable d'organiser des visites de groupe.

Faites le nous savoir dans le coupon réponse.

Liens utiles : <https://gargillesse.fr> <https://chateaubrun.fr>
www.museedelachemiserie.fr

Crozant www.laubergedelavallee.fr
www.maisondejournofete.com